DISCOS ANTIGUOS PARA LA FLAMENCOLOGIA

A la hora de realizar este programa, nos llega una atenta y amable carta, que firma un popular aficionado de Vejer de la Frontera, el simpático y bonito pueblo gaditano.

Don Juan Morillo Mateo, con domicilio en José Castrillón, nº 2, nos ofrece, en estimable y generoso gesto, que agradecemos y calibramos en lo que vale, unos valiosos discos de antigua grabación, con más de cincuenta años de grabados, en su mayoría.

Entre estos discos, cuya lista nos remite, se encuentran algunos de D. Antonio Chacón y de El Garrido, un cantaor jerezano casi desconocido de los aficionados de hoy.

Con este desinteresado ofrecimiento, el Sr. Morillo, verdadero aficionado de la mejor solera, corresponde a nuestras recientes peticiones de discos y documentos para los archivos de la Flamencología del Centro Cultural Jerezano.

Esperamos que otros muchos aficionados se animen y nos envíen tambien sus discos y cuantos datos sobre arte y artistas flamencos posean, que todo será bien resibido y agradecido en lo que vale.

Estamos a la completa disposición del Sr. Morillo y esperamos el envío de sus interesantes discos.
